



ประกาศสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ
เรื่อง ผลการพิจารณาข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕

โปรแกรมที่ ๙ แก้ไขปัญหาท้าทายและยกระดับการพัฒนาอย่างยั่งยืนด้านสังคมและความมั่นคงทุกมิติ

ตามที่ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ประกาศรับข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ โปรแกรมที่ ๙ แก้ไขปัญหาท้าทายและยกระดับการพัฒนาอย่างยั่งยืนด้านสังคมและความมั่นคงทุกมิติ นั้น

ในการนี้ วช. ได้ดำเนินการพิจารณาข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ โปรแกรมที่ ๙ แก้ไขปัญหาท้าทายและยกระดับการพัฒนาอย่างยั่งยืนด้านสังคมและความมั่นคงทุกมิติ เรียบร้อยแล้ว ดังนี้

๑) แผนงานวิจัยด้านทุนท้าทายไทยเพื่อสังคมและความมั่นคงของชีวิต

๑.๑ การพัฒนาสุขภาพ สังคม สิ่งแวดล้อมเพื่อลดความเหลื่อมล้ำ

๑.๒ สังคมพลวัต

๒) แผนงานวิจัยด้านการส่งเสริมการวิจัยทางสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ สรรพศาสตร์ และศิลปะ
สร้างสรรค์

๒.๑ สร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์

ซึ่งมีข้อเสนอการวิจัยที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาว่าสอดคล้องกับเป้าหมายและผลสัมฤทธิ์ที่สำคัญ (Objective and Key Results) ในการแก้ไขปัญหาท้าทายเร่งด่วนสำคัญของประเทศด้านสังคมและความมั่นคงทุกมิติให้บรรลุเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน รายละเอียดดังเอกสารแนบท้าย

ประกาศ ณ วันที่ ๙ เดือน ธันวาคม พ.ศ.๒๕๖๔

(นางสาววิภารัตน์ ตีอ่อง)

ผู้อำนวยการสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ

เอกสารแนบท้ายประกาศสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ
เรื่อง ผลการพิจารณาข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕
โปรแกรมที่ ๙ แก้ไขปัญหาท้าทายและยกระดับการพัฒนาอย่างยั่งยืนด้านสังคมและความมั่นคงทุกมิติ
แผนงานวิจัยด้านทุนท้าทายไทยเพื่อสังคมและความมั่นคงของชีวิต
กลุ่มเรื่อง การพัฒนาสุขภาพ สังคม สิ่งแวดล้อมเพื่อลดความเหลื่อมล้ำ

ลำดับที่	แผนงาน/ โครงการ	หัวหน้าแผนงาน/โครงการ	หน่วยงาน
๑	การพัฒนาศักยภาพการผลิตข้าวนาที่สูงด้วยนวัตกรรมเพื่อความมั่นคงทางอาหารของกลุ่มชาติพันธุ์บนพื้นที่สูงภาคเหนือตอนบน	นางสาวอาทิตยา ยอดใจ	กรมการข้าว
๒	นวัตกรรมภูมิสารสนเทศเพื่อสร้างองค์ความรู้เชิงพื้นที่ในการลดความเสี่ยงภัยคุกคามคุณภาพชีวิตสู่การยกระดับความสามารถการจัดการความเสี่ยงโดยชุมชน อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุภาสพงษ์ รุ้งทำนอง	มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
๓	การเพิ่มศักยภาพและความเข้มแข็งเพื่อลดความเหลื่อมล้ำด้านรายได้ของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนส้มโอส่งออกตำบลหลายงาว อำเภอเวียงแก่น จังหวัดเชียงราย	นางสาวสุรพี โพธิสาราช	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
๔	การพัฒนาองค์ความรู้ในการจำแนกสายพันธุ์และผลิตภัณฑ์จากพืชเศรษฐกิจชุมชนกระท้อนเพื่อยกระดับการพัฒนาอย่างยั่งยืนให้กับวิสาหกิจชุมชนในอำเภอบ้านนา จังหวัดนครนายก	นางสาววันทนา สืบอ่อน้อย	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
๕	การพัฒนานวัตกรรมต้นแบบการบริหารจัดการและการจัดการเรียนการสอนที่เน้นความเข้าใจอัตลักษณ์เชิงพื้นที่เพื่อลดความเหลื่อมล้ำด้านภาษาและสมรรถนะอาชีพในเขตจังหวัดเชียงใหม่ โดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สายฝน แสนใจพรม	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เอกสารแนบท้ายประกาศสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ
เรื่อง ผลการพิจารณาข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕
โปรแกรมที่ ๙ แก้ไขปัญหาท้าทายและยกระดับการพัฒนาอย่างยั่งยืนด้านสังคมและความมั่นคงทุกมิติ
แผนงานวิจัยด้านทุนท้าทายไทยเพื่อสังคมและความมั่นคงของชีวิต
กลุ่มเรื่อง สังคมพลวัต

ลำดับที่	แผนงาน/ โครงการ	หัวหน้าแผนงาน/โครงการ	หน่วยงาน
๑	แผนการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมผู้ปกครองในการป้องกันการสัมผัสสารกำจัดแมลงศัตรูพืชในเด็กที่อาศัยในพื้นที่เกษตรกรรมสำหรับการเป็นพื้นที่ต้นแบบในระดับประเทศ	ดร.สาธิตี ศิริวัฒน์	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตสกลนคร

เอกสารแนบท้ายประกาศสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ
เรื่อง ผลการพิจารณาข้อเสนอการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕
โปรแกรมที่ ๙ ส่งเสริมการวิจัยด้านสังคมและมนุษย์อย่างรอบด้าน
แผนงานวิจัยด้านการส่งเสริมการวิจัยทางสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ สรรพศาสตร์ และศิลปะสร้างสรรค์
กลุ่มเรื่อง สร้างสรรค์วิชาการงานศิลป์

ลำดับที่	แผนงาน/ โครงการ	หัวหน้าแผนงาน/โครงการ	หน่วยงาน
๑	การออกแบบและตกแต่งเซรามิก: นวัตกรรมจากน้ำปลา	นางสุขุมล สารเกษตริน	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
๒	การสร้างสรรค์นาฏศิลป์ไทยร่วมสมัยจากหลักกาลามสูตร	นายศักร์กวิน ศิริวัฒนกุล	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
๓	การสร้างแควงโครมาติก กับกาสร้างสรรค์ดุริยางคศิลป์คลาสสิกอีสาน	นายณรงค์รัชช วมิตรไมตรี	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
๔	การสร้างสรรค์บทเพลงสำหรับวงดนตรีร่วมสมัยโดยการผสมผสานดนตรีพื้นบ้านอีสานใต้	นายฉัตร ปัญญาอินทร์	มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
๕	การสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรมเซรามิกส์ร่วมสมัย จากผงหินภูเขาไฟจังหวัดบุรีรัมย์	นายวัชร วัชรภัทรกุล	มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
๖	นวัตกรรมทางสังคมภายใต้สุนทรียศาสตร์กรณีศึกษาวัสดุหินในงานสร้างสรรค์	นางสาวเดือนฉายผู้ชนะ ภูประเสริฐ	มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗	การทดลองสร้างสรรค์ผลงานศิลปะนามธรรมด้วยเทคนิคภาพพิมพ์ร่องลึกด้วยแผ่นอะคริลิก	นายสุรชัย เอกพลากร	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
๘	เสียงแห่งวิถี ดนตรีสร้างสรรค์ร่วมสมัยสะท้อนวิถีชุมชนอำเภอบ้านดอน	ดร. อรุษา หนองตรุด	มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
๙	ปราณ; เสียงและลมหายใจในสถาปัตยกรรม	ดร. อาศิษฐ์ เกตุจันทร์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๑๐	การพัฒนางานหัตถศิลป์สิ่งทอจากผู้สูงอายุด้วยนวัตกรรมการย้อมสีธรรมชาติและวัสดุเหลือทิ้งทางการเกษตรในพื้นที่ อำเภอสีจันทน์ จังหวัดลำพูน	นายศรัณย์ จันทร์แก้ว	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
๑๑	เครื่องประดับแห่งล้านนาตะวันออก : การออกแบบร่วมสมัยสะท้อนอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม	นายธนภฤต ใจสุตา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ลำดับที่	แผนงาน/ โครงการ	หัวหน้าแผนงาน/โครงการ	หน่วยงาน
๑๒	การศึกษาและพัฒนาอัตลักษณ์ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมเครื่องเบญจรงค์สู่การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์แนวทางการร่วมสมัย	นางสาวยุวดี พรธราพงศ์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
๑๓	บทประพันธ์เพลงร่วมสมัย : เส้นเสียงสำเนียงใต้ สำหรับกีตาร์คลาสสิกอองเชมเบล	นายทยา เตชะเสน	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
๑๔	งานสร้างสรรค์ดุริยวรรณกรรมพหุวัฒนธรรม: ซิงกอร่า	นายภูษิต สุวรรณมณี	มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
๑๕	การศึกษาสัญลักษณ์และการออกแบบชุดอักษรทางดนตรีเพื่อการใช้ประโยชน์แบบพรีลิขสิทธิ์ในประเทศไทย	อาจารย์ ดร. ฟรานซิส นันตะสุนธ์	มหาวิทยาลัยศิลปากร